

3 • PRODUCTION DU SEL

Comment produit-on le sel ?

" Pour mettre en réserve l'eau de mer qui est la matière première des marais salants que l'on appelle aussi saline, les paludiers ne la puisaient pas dans la mer. Ils profitaient des grandes marées. Quand la marée monte au plus haut, elle pénètre dans un long canal: l'étier, puis dans un grand bassin : **la vasière**. Une trappe, empêche ensuite l'eau de quitter la vasière pour redescendre dans la mer.

L'eau de la vasière n'est pas utilisée immédiatement. on la laisse décanter (les vases et les sables qu'elle contient se déposent au fond). L'eau passe ensuite dans les bassins plus petits: **les gobières**, avec des petits murs en chicane, où les vases finissent par se déposer.

En ouvrant ou en fermant la porte de sortie des gobières, les paludiers règlent l'entrée de l'eau de mer dans la saline quand ils en ont besoin.

Une seule vasière peut alimenter en eau de mer plusieurs salines voisines.

Chaque partie de la saline est légèrement en contrebas de la précédente et l'eau s'y écoule sous l'effet de la pente. Mais de nombreuses chicanes ralentissent son écoulement.

L'eau parcourt un véritable labyrinthe aux parois d'argile, faisant le tour de la saline dans des bassins appelés **fares**.

Sous l'effet du soleil, la température s'élève et à cause de l'évaporation la concentration en sel augmente peu à peu.

Quand l'eau a parcouru tout le circuit des fares, elle est admise dans **les adernes**, réserves d'eau très salée, où elle se décante encore avant d'entrer dans des bassins plus petits: les œillets où le sel cristallise et est récolté.*

Sur chacune des séparations d'argile entre les œillets est ménagée une petite plate-forme d'argile, **la ladure**, sur laquelle le paludier dépose le sel qu'il vient de récolter.

* un œillet mesure environ 6 mètres sur 9

La récolte du sel

La récolte du sel se fait en été, de juin à septembre suivant le temps qu'il fait.

Le soleil et le vent étant les forces nécessaires pour l'évaporation de l'eau, plus l'été est chaud, ensoleillé avec du vent, plus la récolte est abondante.

Le paludier fait le tour de l'œillet en poussant l'eau avec **le las**. le sel qui s'est cristallisé s'amasse devant son outil.

Le sel est ramené au bord de **la ladure** puis remonté. Il formera un petit tas que le paludier laissera égoutter avant de le transporter sur un gros tas, le mulon.

A la surface de l'eau, se forme une mince couche de sel blanc, plus fin que l'on appelle **fleur de sel**. Ce sel est cueilli à l'aide d'un autre outil, **la lousse**. Il est récolté à part.

Les marais salants bretons Bibliothèque de travail
N° 944 Publications Ecole Moderne Française

Les outils du paludier

à Batz-sur Mer

Le paludier possède différents outils auxquels il donne des noms particuliers

1- **la lousse à sel fin** qui sert à cueillir la fleur de sel à la surface de l'œillet.

2- **la cesse**, écope à main utilisée pour vider l'eau des salines.

3- **la lousse à ponter** pour relever la vase et refaire la bordure des œillets.

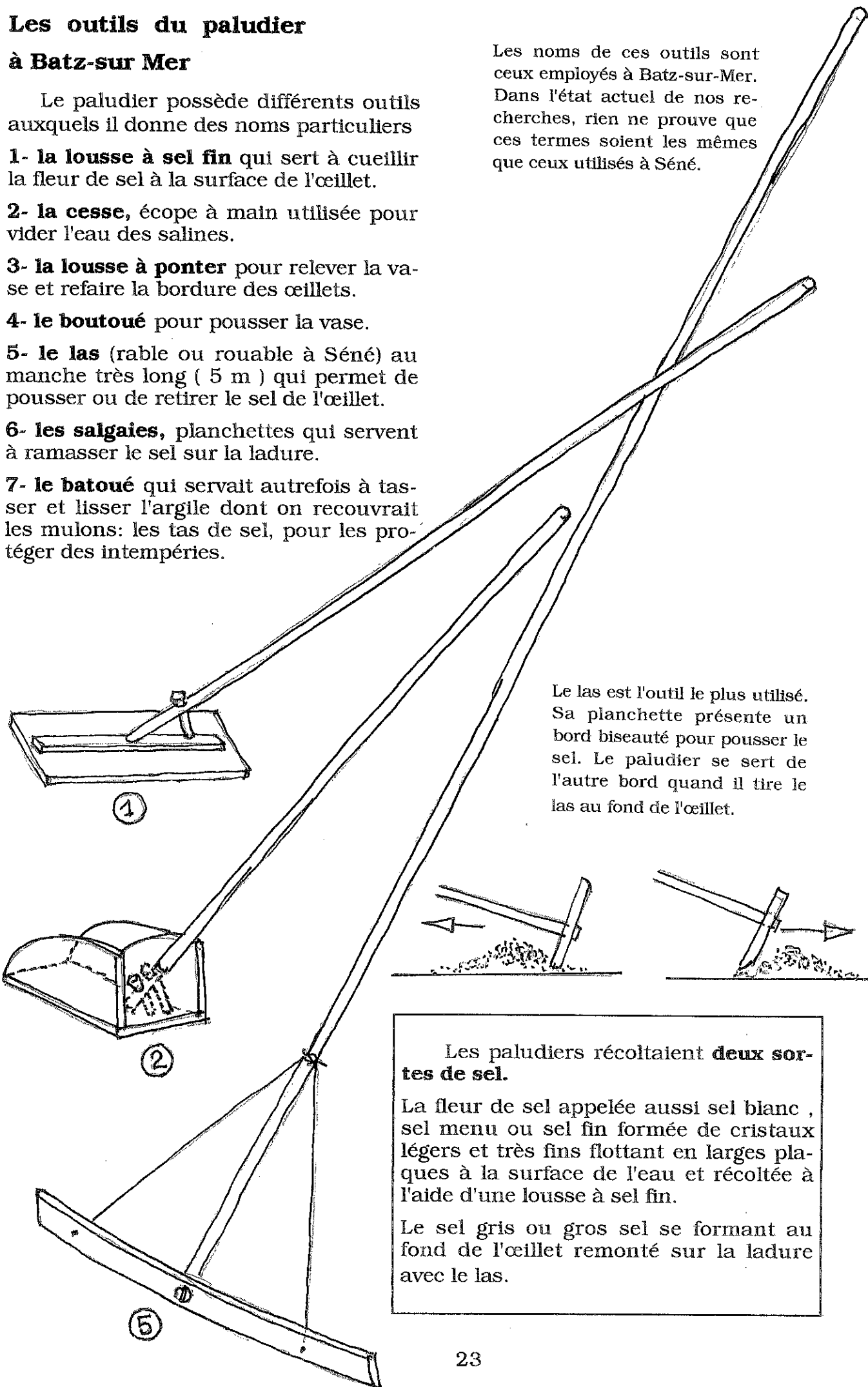
4- **le boutoué** pour pousser la vase.

5- **le las** (racle ou rouable à Séné) au manche très long (5 m) qui permet de pousser ou de retirer le sel de l'œillet.

6- **les salgaies**, planchettes qui servent à ramasser le sel sur la ladure.

7- **le batoué** qui servait autrefois à tasser et lisser l'argile dont on recouvrait les mulons: les tas de sel, pour les protéger des intempéries.

Les noms de ces outils sont ceux employés à Batz-sur-Mer. Dans l'état actuel de nos recherches, rien ne prouve que ces termes soient les mêmes que ceux utilisés à Séné.



Le las est l'outil le plus utilisé. Sa planchette présente un bord biseauté pour pousser le sel. Le paludier se sert de l'autre bord quand il tire le las au fond de l'œillet.

Les paludiers récoltaient **deux sortes de sel.**

La fleur de sel appelée aussi sel blanc, sel menu ou sel fin formée de cristaux légers et très fins flottant en larges plaques à la surface de l'eau et récoltée à l'aide d'une lousse à sel fin.

Le sel gris ou gros sel se formant au fond de l'œillet remonté sur la ladure avec le las.

Saline du Petit Daulan en Séné

— Reconstitution hypothétique —
Sources : Missions photographiques de l'I.G.N.
(24 mai 1952 et 21 juillet 1961).

Vasière

Mulon

Aderne

Fard

Ceillet

Échelle : 10 mètres.

— © G. BURON - 1996 —

